



Comune di Caselle in Pittari



PROGRAMMA



SYPHONIA 2024



16° EUROPELEO FORUM

31 OTTOBRE-3 NOVEMBRE 2024

CASELLE IN PITTARI (SA)



Parco Nazionale
del Cilento,
Vallo di Diano
e Alburni



Víctor Ferrer Rico



Mediterranean Caves






SYPHONIA
2024



16° EUROPELEO FORUM


Mappa dei luoghi


31 ottobre – 3 novembre 2024
Caselle in Pittari (SA)


Legenda

- | | | | |
|--|---|---|---|
|  | Segreteria |  | Centro Polifunzionale - Palestra
Conferenze, Riunioni,
Stand, Esposizioni |
|  | Hotel Cavaliere
Esposizioni, Stand |  | Casa Canonica
Conferenze, Riunioni,
Stand, Esposizioni |
|  | Sede Tetide
Esposizioni, Stand |  | Piazzetta San Michele
CNSAS |
|  | Ass. Carabinieri
Info point - segreteria |  | Area Camper |
|  | Garage
Esposizioni |  | Area Sacco a pelo |
|  | SpeleoBar |  | Area Camping |
|  | Sala Springer – Scuola
Conferenze |  | Grotte |
| | |  | Zona Parcheggio |



 Tutte le presentazioni saranno in lingua originale nelle sale dove è presente il relativo simbolo le conferenze si svolgeranno con un servizio di traduzione simultanea. Si prega di scaricare sul proprio smartphone l'applicativo Zoom e di dotarsi di un paio di cuffie, i codici QR-Code per il collegamento sono suddivisi per giorni come segue. Questi saranno affissi fuori ad ogni sala. **Istruzioni: una volta entrati nella riunione zoom nel menù altro/more scegliere sessioni secondarie e di qui la traduzione d'interesse**

 All presentations will be in the original language in the rooms where the audio symbol is present, the conferences will be held with a simultaneous translation service. Please download the Zoom application on your smartphone and bring a pair of headphones, the QR-Codes for the connection are divided by day as follows. These will be posted outside each room. **Instructions: once you enter the zoom meeting in the menu more choose secondary sessions and from there the translation of interest**

 Toutes les présentations se feront en langue originale dans les salles où le symbole audio est présent, les conférences se dérouleront avec un service de traduction simultanée. Veuillez télécharger l'application Zoom sur votre smartphone et apporter une paire d'écouteurs, les QR-Codes pour la connexion sont répartis par jour comme suit. Ceux-ci seront affichés à l'extérieur de chaque salle. **Instructions : une fois que vous entrez dans la réunion zoom dans le menu plus choisissez les sessions secondaires et à partir de là la traduction qui vous intéresse**



Giovedì 31 Ottobre 2024

Thursday October 31, 2024

Jeudi 31 Octobre 2024

Venerdì 1 Novembre 2024

Friday November 1, 2024

Vendredi 1er Novembre 2024



Sabato 2 Novembre 2024

Saturday November 2, 2024

Samedi 2er Novembre 2024

Legenda - Legend - Légende



Assemblea - Assembly - Assemblée



Video



Libro - Book - Livre



Conferenza - Conference - Conférence



Presentazione - Presentation - Présentation

Programma - Program - Programme

Giovedì 31 Ottobre -Thursday October 31 - Jeudi 31 Octobre

 Aula consiliare Struttura polivalente comunale



International Conference—Digital Speleology: Data, Technologies, and Registries for the Protection of Underground Heritage and Land Management

- * 9:30 Saluto delle Autorità e dei partner
- * 10:00 Grotto Center Platform Functions: *Frederic Urien and Ayub Nehili*
- * 10:45 Experiences with Wiki Cave: *Emmanuel Ndiema*
- * 11:30 Speleological Abstracts (SA/BBS) on GrottoCenter: *Frederik Urien*
- * 12:15 Diffondere la Cultura del Catasto: *Fabrizio Toso*
- * 13:00 Pausa Pranzo
- * 14:30 Grotte naturali e cavità artificiali nella pianificazione territoriale: condivisione di alcune esperienze: *Mario Parise*
- * 15:15 The CaveSurvey project: *Aleksandar Stoev*
- * 16:00 A new approach on managing cave data and documentation in Switzerland: *Stefan Näff*
- * 16:45 Mitigazione del Rischio geologico connesso alle Cavità Artificiali: i Geodatabase come strumenti di previsione : *Paolo Guarino*
- * 7:30 Convenzione SSI-ISPRA – *Giovanni Belvederi e Paolo Guarino*
- * 18:15 Discussione e Conclusioni



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI



Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.



Biblioteca presso Struttura polivalente comunale

- * 11:00 Riunione Congiunta Commissioni Scuole, Cavità Artificiali e Speleosub
- * 16:00 Riforma del Terzo Settore, stato dell'arte. Ne parliamo ad un 'AperiRunts' con A. Basili, R. Cossu



Programma - Program - Programme

Venerdì 1 Novembre - Friday November 1 - Vendredi 1er Novembre

Aula consiliare Struttura polivalente comunale



9:00 - 11:00

Comunicare (al)La Speleologia



(Federazione Speleologica Toscana Commissione Comunicazione)



11:00

Assemblea Scintilena

Festa tesseramento Scintilena



* 15:00 Specie aliene nelle acque sotterranee del Lazio: il caso del Gambero rosso della Louisiana *Procambarus clarkii*
G.Catoni, C. Di Russo, C.Fortunato, V.Carpe, A. Martini (Shaka Zulu Club Subiaco)



* 15:30 Interazione tra esseri umani e pipistrelli nelle aree urbane del Malawi
L. Auletta (African Bat Conservation)



* 16:30 17.30 Indagini sui resti animali in grotta: metodologie e tutela.
A. Pereswiet-Soltan, S. Pospuła (Institute of Systematics and Evolution of Animals Polish Academy of Sciences, Club Speleologico Proteo Vicenza APS)



* 17:15 Animale di Grotta dell Anno 2025
F. Didonna, G. Salvi, F. Mosconi, G. Ragone (Gruppo di lavoro Animali di Grotta)



* 17:45 Tavola rotonda: Chiroterteri e Speleolog
Coordinano A. Tomassini (Tutela Pipistrelli) e M. Olivieri (FUGS)



* 21:00 Alla scoperta del Paradiso nelle viscere della terra (Spettacolo Tetrale)
D. Ciarloni



Biblioteca presso Struttura polivalente comunale



COMMISSIONE NAZIONALE CATASTO

organo permanente consultivo e organizzativo della

Società Speleologica Italiana

catasto.grotte@socisssi.it

* 9:00 - 13:00 Il rilievo delle grotte: evoluzioni future (CavWay) e un potente strumento poco conosciuto (Therion).
M. Corvi.



* 17:00 - 20:00 Riunione Commissione Nazionale Catasto – SSI



Programma - Program - Programme

Venerdì 1 Novembre - Friday November 1 - Vendredi 1er Novembre

 Auditorium Casa Canonica



10th European Expeditions Symposium

10th European Expedition Symposium



- * 9:00 10th European Expedition Symposium Intro - H. Goutier, F. Messina (European Speleological Federation)
- * 9:15 Speleozistan G. Belvederi, M.L. Garberi (Gruppo Speleologico Bolognese Unione Speleologica Bolognese Aps, Commissione Cavità Artificiali SSI)
- * 9:30 Lava Cave Exploration at the Mgahinga Gorilla National Park of Uganda
J. Dreybrodt, Swiss Society of Speleology (SGH)
- * 10:00 Avancement des explorations dans la région de Kanchanaburi en Thaïlande
R. Didier , Expédition Khaophuthong Khaothakanun (Expédition Spéléo en Thaïlande)
- * 10:30 Two deep : Gourgouthakas - Lontari (2022-2024)
M. Vaxevanopoulos, G. Sotiriadis, (The Greek Speleological Community)
- * 11:00 Shpella Shtares, esplorazione e ricerca sulle Alpi Albanesi
A. Marraffa (Gruppo Speleologico Martinese)
- * 11:15 La Venta association: from its origins to the present days
T. Santagata, T. Bernabei
- * 12:00 North Peru caving expedition 2023&2024 - D. Fröhlich , VdHK
- * 12:30 Recent explorations in the area of Mbanza-Ngungu, Kongo Central. Democratic Republic of the Congo: A new cave in the "top 20" of Africa - M. Laumanns (Speleoclub Berlin) & G. Spitaleri (La Venta)
- * 13:00 Georgia Caving Expedition (film 12') - S. Kountouras (Proteas Caving Club) 
- * 13:15 Fyteia Cave Exploration (film 12') - S. Kountouras (Proteas Caving Club) 

 Auditorium Casa Canonica

- * 15:00 Nella pancia del Drago esplorazioni nell'area carsica termale-sulfurea della Lengarices
A. Benassi A cura del C.S.I. Consorzio Speleologi Ipogenici
- * 15:30 Structural and stratigraphic control of the speleogenesis in the Carta Valley (TX) Hypogene Karst System.



Programma - Program - Programme

Venerdì 1 novembre - Friday November 1 - Vendredi 1er novembre

Auditorium Casa Canonica

A. Gaudio, T. Charlton, Y. Chuah, B. Carter ((Greater Houston Grotto of the National Speleological Society, Houston, TX – USA)



* 16:00 Montenegro Speleo Expedition 2024

M. Tavagnutti (Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer" APS)



* 17:00 Guinea Cave Archaeological Research and Historical Significance.

S. Y. Bah, F. L. Diallo, A. Diallo, M. T. Bah (Institut de Recherche et de Developpement - Conakry, Guinée)



* 17:30 Il sale della Terra: grotte e fenomeni carsici nei diapiri salini di Zinga (Italia)

A. Benassi (Società Speleologica Italiana; Acheloos Geo Exploring)



* 18:00 Sternes 2024 Expedition - Discovering the Pandora Room and the Ichor River

P. Papadakos, S. Zacharias (Speleological Association of Crete (SPOK)



Sala Springer - Istituto Comprensivo

* 9:00 La ricerca del fiume nascosto (film 50')

Regia T. Bernabei, introduce M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)



* 10:00 Luftloch, un sogno diventato realtà

M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)



* 10:30 Timavo System Exploration (film 50')

introduce M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)



* 11:20 Timavo System Exploration 2024

M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)



* 11:50 La ricerca del Timavo e dell'acqua potabile a Gorizia

M. Tavagnutti (Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer" APS)



* 12:50 Il Complesso del Monte Croce (Friuli Venezia Giulia)

G. Benedetti (Gruppo Triestino Speleologi APS) F. Serafin (Società di Studi Carsici "A.F. Lindner" APS)



* 13:10 Importanti scoperte nella Grotta degli Urli








P. Turrini, R. Pettrossi, V. Callaringi



Programma - Program - Programme



Venerdì 1 novembre - Friday November 1—Vendredi 1er novembre

Sala Springer - Istituto Comprensivo

- * 15:00 La Grotta dei Conoidi, una nuova scoperta Speleo - Archeologica in Umbria 
M. Todini (Gruppo Speleologico Todi)
- * 15:15 Caverna(e) solertes inquisitores. La prima testimonianza graffita di un'esplorazione speleologica 
C. C. Ancona, R. Rotondo (Gruppo Speleologico Martinese)
- * 15:40 Archeologia e Cavità di origine antropica in Campania 
I. Guidone (FSC, GSNE, Tetide, SSI)
- * 16:00 Progetto TOCC SpeleoMedit interattivo 
F. Maurano (Tetide APS)
- * 16:40 150 anni di "Adriatica" 
M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)
- * 17:15 Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico: i nostri primi 70 anni 
R. D'Arienzo e M. Guiducci (CNSAS)
- * 18:00 Manuale Speleologia SNS CAI 
U. Del Vecchio (CCST - CAI)

Saletta Casa Canonica



- * 10:00 – 12:00 European Cave Protection—Commission (FSE) meeting 
- * 14:00 – 16:00 European Speleological Federation - Bureau meeting 



- * 16.00 – 19.00 - Riunione Commissione Nazionale Cavità Artificiali – SSI 

Programma - Program - Programme

Sabato 2 Novembre - Saturday November 2 - Samedi 2er Novembre

Aula consiliare Struttura polivalente comunale

Focus - Bussento: ieri, oggi, domani storia delle esplorazioni della grotta



- * 9:00 Sulla scia di Carlo Franchetti: esplorazioni e attività del Circolo Speleologico Romano nell'area del Bussento
S. Gambari per il Circolo Speleologico Romano
- * 9:20 Le esplorazioni del GS CAI Napoli nell'area del Bussento
U. del Vecchio per il G.S. C.A.I. Napoli
- * 9:40 Lo Speleo Club Roma al Bussento: 50 anni di storia
M. Re, Maria Piro, F. Bellatreccia per lo Speleo Club Roma
- * 10:10 Il percorso sotterraneo del Bussento: indagini subacquee
F. Papetti per Tetide APS
- * 10:30 Paura Caffè
- * **11:00 Tavola rotonda "Bussento, il fiume da preservare, situazione attuale e prospettive future"**

Biblioteca presso Struttura polivalente comunale



ore 11:00

Assemblea Commissione Nazionale Scuole di Speleologia – SSI










Aula consiliare Struttura polivalente comunale



15:00 - 18:00

Assemblea Società Speleologica Italiana







- * 18:00 Presentazione e premiazione del Concorso di Idee "A Caccia di Syphonie" 
- * 18:30 Premiazione del Concorso a premi "Rilievo: tra arte e tecnica"
1° EDIZIONE – anno 2024  
- * 19:00 EuroSpeleo Protection Label (ESPL)  
- * 19:15 Premiazione concorso "Visioni Sotterranee"  


Programma - Program - Programme

Sabato 2 Novembre - Saturday November 2 - Samedi 2er Novembre

Sala Springer - Istituto Comprensivo

- * 9:00 L'Ottava Sfera - La Miniera Millenaria
C. Crema e G. Ronaghi 
- * 9:45 Crypt of the Megafauna
L. Espinasa, M. Girard, M. Sandone 
- * 10:30 SpeleoMedit – Progetto di salvaguardia e documentazione delle grotte del Mediterraneo
V. Ferrer 
- * 11:00 La geografia del vuoto
S. Arrica (Gruppo Speleo Archeologico Giovanni Spano) 
- * 11:30 Shtares 2024, esplorazione e ricerca sulle Alpi Albanesi
Introduce A. Marraffa (Gruppo Speleologico Martinese) 
- * 15:00 Monitoraggio del geotritone (*Speleomantes supramontis*) nella ZSC Supramonte di Oliena, Orgosolo e Urzulei - Su Sercone
R. Cogoni*, T. Saba, M. Pappacoda *Unione Speleologica Cagliariitana 
- * 15:30 Su Palu A Monte del Sistema - Sa Ciedda [Urzulei]
Federazione Speleologica Sarda (Commissione Speleosubacquea, Commissione Catasto) 
- * 16:30 Oltre Sa Funga 'e s'Abba - 2024
E. Seddone D. Godani (Commissione Speleosubacquea F.S.S.) 
- * 17:30 Stato delle ricerche condotte in Libya nell'ambito del Cyrenaica Karst Project
R. Ruggieri (Centro Ibleo di Ricerche Speleo-Idrogeologiche) 
- * 18:00 Grotte che si tingono di giallo
F. Fabrizi e F. Rossi (Associazione Speleologica Senese, SSI) 
- * 18:30 Qui Parigi
S. Gambari (Circolo Speleologico Romano) 

Saletta Casa Canonica

- * 10:00 Tavola Rotonda tra le Federazioni Speleologiche Italiane a cura della Federazione Umbra Gruppi Speleologici
- * 15:00 - 17:00 Riunione OTTO CAI 
- * 17:00 - 19:00 Riunione Gruppi Grotte del Club Alpino Italiano



Programma - Program - Programme

Sabato 2 Novembre - Saturday November 2 - Samedi 2er Novembre

Auditorium Casa Canonica



9:00 - 12:00 FSE General Assembly



12:00 Le miniere sotterranee abbandonate Abruzzesi, Situazione attuale, nuove scoperte e prospettive future

G. La Rovere (Gruppo di Ricerca di Archeologia Industriale della Majella)



Auditorium Casa Canonica



Dal proteo alla speleosubacquea.

L'evoluzione dell'Homo Spelaeus verso l'ignoto allagato



- * 15:00 Commissione Nazionale Speleosubacquea CNSAS: storia – organizzazione – compiti
D. Cobol, W. Volontè, L. Russo
- * 15:45 La pionieristica esplorazione speleosubacquea della Balma di Rio Martino (1961)
D. Sodero, E. Prando (Gruppo Speleologico Piemontese)
- * 16:30 Quarant'anni di esplorazioni in Cilento – In ricordo di Gigi e Stefano
G. Muscio, F. Savoia (Circolo Speleologico Idrologico Friulano)
- * 17:15 Tra grotte e acqua: Cilento 1980-2000 – Appunti di un viaggio di vita lungo 20 anni
P. Giaffei, C. Giudici, L. Russo, R. Carminucci
- * 18:00 My diver's life down to -300 m / training and team working in deep cave diving
F. Swierczynski, P. Cabanel

Domenica 3 Novembre - Sunday November 3 - Dimanche 3 Novembre

Aula consiliare Struttura polivalente comunale



10:00 Convegno Geoparchi e Speleologia



Esposizioni	Localizzazione
Toscana Speleologica (Federazione Speleologica Toscana)	Sede Tetide ex asilo
The Hidden World - Silvia Arrica (GSA Giovanni Spano)	Garage
Protei di carta - Isabella Abbona (Società Adriatica di Speleologia)	Hotel Cavaliere
Qui Parigi - Stefano Gambari (Circolo Speleologico Romano)	Ballatoio palestra
Rilievo: tra arte e tecnica - Concorso a premi CNCCN SSI	Sede Tetide ex asilo
Visioni sotterranee - Concorso internazionale d'immagini	Ballatoio palestra
La fauna sotterranea attraverso lo SpeleoCollezionismo	Hotel Cavaliere
Pagine di SpeleoCollezionismo dalla Rivista "Sopra e Sotto il Carso"	Hotel Cavaliere
"Acque Ipogee" cartoline dalle grotte italiane	Hotel Cavaliere
SpeleoMedit (Mediterranean Caves - Tetide APS)	Garage

Stand Associazioni	Localizzazione
European Speleological Federation	Palestra
Società Speleologica Italiana	Palestra
Club Alpino Italiano	Salone
Commissione Centrale Speleologia e Torrentismo	Casa Canonica
Federazione Speleologica Toscana	Sede Tetide ex asilo
Bibliothèque de la Société Suisse de Spéléologi	Palestra
Speleo Club Berlin	Palestra
Associazione Speleologi Romani	Ballatoio palestra
Todi Sotterranea	Palestra
Speleocollezionisti	Hotel Cavaliere
Commissione Nazionale Catasto – SSI	Sede Tetide ex asilo
Mediterranean Caves - Tetide APS	Ballatoio palestra

Stand Materiali - Palestra

Articoli da Montagna	DuegiSport	Scurion
Raumer	Repetto	T 2.0 Mountain Equipment
Il Burranchetto	Adventure Vertical	Kong Korda's

SpeleoBar - Via F. Lo Guercio

Speleo Club Ibleo	Olianesse Hypogeuem Association and Greather Houston Grotto
GES "Andrea Pietrolungo" CAI Pescara e Lemurs Group	
Persephone	Tetide APS and Speleo Club Roma

Abstracts



10th European Expeditions Symposium

10th European Expedition Symposium

Il simposio offrirà una panoramica della cooperazione multinazionale e multidisciplinare nel campo delle spedizioni speleologiche. Organizzato dalla Federazione Speleologica Europea (FSE) in collaborazione con Tette e La Venta. L'obiettivo è promuovere la conoscenza delle grotte attraverso l'esplorazione.

Visioni Sotterranee

Il concorso mira a incoraggiare la presentazione di immagini digitali che rappresentino in modo creativo ambienti sotterranei, promuovendo l'educazione ambientale e la consapevolezza sul significato degli ecosistemi sotterranei

Concorso a premi "Rilievo: tra arte e tecnica" 1° EDIZIONE – anno 2024

La Società Speleologica Italiana ETS e la Commissione Nazionale Catasto Cavità Naturali della SSI ETS bandiscono il concorso a premi "Rilievo: tra arte e tecnica" che vuole premiare la stesura di rilievi di grotta di qualità. Il concorso promuove la produzione di rilievi topografici di grotta, realizzati sia con l'uso di strumenti innovativi, sia con l'utilizzo di metodi tradizionali.

Dal proteo alla speleosubacquea: l'evoluzione dell'Homo Spelaeus verso l'ignoto allagato

La conferenza speleosubacquea congiunge con un ideale filo continuo il passato con il presente e poi il futuro di questa branca della speleologia. Gli interventi, affidati ai massimi specialisti di ciascuna epoca, sono preceduti dal contributo della Commissione Speleosub CNSAS quale organismo specializzato della disciplina

Comunicare (al)La Speleologia (Federazione Speleologica Toscana Commissione Comunicazione)



La commissione comunicazione FST ha in programma di organizzare per il periodo Novembre - Dicembre una serie di incontri/talk/dibattiti online a tema "Comunicare (al)La Speleologia" ossia come è cambiato negli ultimi anni il modo di comunicare del mondo speleologico sia al suo interno che verso l'esterno.

Il primo incontro sarà sia online che in presenza durante il raduno di Caselle in Pittari, in quell'occasione si presenteranno i temi specifici trattati nelle varie serate e gli ospiti chiamati ad intervenire.



Premiazione del Concorso di Idee "A Caccia di Syphonie"

Il progetto rivolto a studenti di scuola superiore di primo e secondo grado vuol coinvolgere le nuove generazioni alla conoscenza del territorio carsico e alla sua tutela poiché questo è stato modellato dall'acqua e ancora è in stretta relazione con il bene più prezioso per la vita: "L'acqua"



International Conference—Digital Speleology: Data, Technologies, and Registries for the Protection of Underground Heritage and Land Management

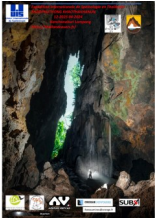
Il convegno si propone di esplorare le frontiere della Speleologia Digitale come strumento avanzato di gestione e conservazione del patrimonio sotterraneo e territoriale. Le tecnologie emergenti svolgono un ruolo cruciale nel trasformare la speleologia in una disciplina più efficiente e meno invasiva, affrontando le sfide della gestione dei dati e favorendo la collaborazione con enti pubblici per la tutela delle grotte naturali e artificiali e un'attenta gestione del territorio.



Hand over of the " EuroSpeleo Protection Label" (ESPL) prize 2024 from the European Cave Protection Commission to the Winner of the ESPL 2024: The Fench project: " **Wonderful aragonite: protect, study and carefully show Balbonne cave** " From the Comité départemental de spéléologie de l'Aude (FR)



Lava Cave Exploration at the Mgahinga Gorilla National Park of Uganda - J. Dreybrodt, Swiss Society of Speleology (SGH)



Avancement des explorations dans la région de Kanchanaburi en Thaïlande - R. Didier , Expédition Khaophuthong Khaothakanun (Expédition Spéléo en Thaïlande)



Two deep : Gourgouthakas - Liontari (2022-2024) - M. Vaxevanopoulos, G. Sotiriadis, The Greek Speleological Communit

North Peru caving expedition 2023&2024 - Dominik Fröhlich , VdHK



Recent explorations in the area of Mbanza-Ngungu, Kongo Central, Democratic Republic of the Congo: A new cave in the "top 20" of Africa - M. Laumanns, (Speleoclub Berlin) & G. Spitaleri,(La Venta)



Sternes 2024 Expedition - Discovering the Pandora Room and the Ichor River– P. Papadakos, S. Zacharias - Speleological Association of Crete (SPOK)

For yet another year, the Speleological Association of Crete (SPOK) organized an international exploratory expedition to the Sternes Cave in the White Mountains of Chania, Crete, above Anopolis Sfakia. This impressive cave (entrance at 2085m) generously offers valuable data to scientists studying the geology, biology, and hydrology of the cave and the White Mountains in general. In recent years, exploration of the cave has progressed by several hundred meters each year due to the discovery of an old horizontal gallery with many unexplored sections.

This year's expedition, which took place from August 24 to September 8, included over 45 cavers from 7 countries (Greece, England, Italy, USA, Australia, France, and Slovenia). The results were once again impressive. Specifically, the surveyed length of the cave increased by ~2.3 km (from 5.6 km to ~7.9 km - 4th longest cave in Greece), while the surveyed depth of the cave increased by 106 m (from 616 m to 722 m - 4th deepest cave in Greece). The new length and depth of the cave came from a continuation found in the gallery, leading to four very large chambers, unique to the cave, with an average size of 50x35x30 m. These chambers end in an old large siphon named Pandora's Chamber.

From this siphon, a new level of the cave opens, developing below the gallery, where the underground river Ichor flows for about 1.5 km. Along the river, there are impressive waterfalls. Ichor terminates in an even larger chamber measuring 70x40x55 m, where it encounters an impermeable rock. For the first time, two bivouacs were organized, accommodating up to 10 cavers simultaneously. The caving teams stayed inside the cave for three consecutive days. Next year, the creation of a third bivouac in Pandora's Chamber is deemed necessary. A new and more reliable phone line was installed up to the first bivouac. For the first time in Greece, a wireless geophone system (Pimprenelle) was tested, allowing communication with the second shelter at -560 m. Live organism samples were collected from inside the cave. Temperature and humidity readings from sensors placed inside the cave during the previous expedition were retrieved, providing valuable data on the cave's climate throughout the year. Temperature and air flow measurements were also taken at various points in the cave, as well as water flow in the Ichor, providing important information about the cave's morphology and behavior. Measurements of the strata encountered were taken using a geological compass. At the same time, the nearby Langonia Cave was re-rigged, and a new small section revealed by receding ice was surveyed. The nearby cave, Triplotafki, was re-surveyed and newly found sections were explored with a continuation left for next year. Surface survey was also conducted to search for new cave openings and explore other smaller caves in the area.

Georgia Caving Expedition (film 12') - S. Kountouras (Proteas Caving Club)

Fyteia Cave Exploration (film 12') - S. Kountouras (Proteas Caving Club)



Su Palu A Monte del Sistema - Sa Ciedda [Urzulei]

La Commissione Spelosub della Federazione Speleologica Sarda (FSS), in collaborazione con la Commissione Catasto (CSR), ha condotto un progetto di revisione della poligonale del rilievo della grotta di Su Palu.

Le esplorazioni e i rilievi condotti nel corso degli anni hanno evidenziato possibili errori di orientamento nella poligonale, sollevando dubbi sulla reale sovrapposizione di alcune aree della cavità. Di conseguenza, è emersa la necessità di rivedere la poligonale per dissipare questi dubbi riguardanti i collegamenti tra le gallerie fossili pre e post sifone (Sa Ciedda) a monte del sistema.

Gli obiettivi principali della campagna di rilievo sono la verifica delle sovrapposizioni del livello fossile No Buono_No Male con le nuove zone scoperte oltre il sifone. È fondamentale comprendere se queste due aree si sovrappongono realmente e valutare le eventuali distanze sia in termini planimetrici che altimetrici tra i limiti esplorativi attuali. In vista di future campagne esplorative, c'era la necessità di ottenere una migliore precisione nei dislivelli tra le diverse aree conosciute, al fine di valutare più accuratamente la pianificazione di eventuali risalite post sifone.



Nella pancia del Drago esplorazioni nell'area carsica termale-sulfurea della Lengarices - A. Benassi (C.S.I. Consorzio Speleologi Ipogenici)

Grazie alle scoperte realizzate durante le tre spedizioni compiute nel 2023, l'area della gola del fiume Lengarices nell'Albania meridionale, si presenta oggi come una zona carsica di grande rilevanza scientifica. La scoperta e documentazione di oltre 15 chilometri di nuove grotte ipogeniche, fanno di questa area, uno dei carsi termali sulfurei più importanti attualmente noti a livello internazionale. Il Soffio del Drago, con circa 13 chi-

lometri di sviluppo, si pone inoltre come la grotta con il maggiore sviluppo in Albania, nonché secondo sistema sulfureo attivo attualmente noto al mondo. Scoperte e risultati resi possibili grazie alla partecipazione di un grandissimo numero di speleologi provenienti da tutta Italia. Una modalità trasversale, che è stata anche occasione per affrontare e diffondere le peculiarità e gli aspetti teorici della Sulfuric Acid Speleogenesis; uno sguardo “nuovo” che promette grandi scoperte sia in Italia che all'estero.



Stato delle ricerche condotte in Libya nell'ambito del Cyrenaica Karst Project - R. Ruggieri (Centro Ibleo di Ricerche Speleo-Idrogeologiche)

Nel giugno 2022 e nel luglio e ottobre 2023, dopo 12 anni dalle precedenti campagne esplorative del 2007-2008-2009, sono riprese le ricerche sui fenomeni carsici in Cirenaica, interrotte a causa dei noti problemi di instabilità politica, sulla base di un accordo rimodulato tra il Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Bengasi e il Centro Ibleo di Ricerche Speleo-Idrogeologiche di Ragusa

Questa seconda fase di ricerca sul carsismo e di esplorazioni speleologiche è stata effettuata sia nella piana costiera carsica di Bengasi che nel Al Jabal Al Akhdar settore nord-orientale della Libia. A livello regionale, Al Jabal Al Akhdar è una lunga dorsale carbonatica che si estende in direzione Nord-Est-Sud-Ovest, per circa 360 km di lunghezza e 60-75 km di larghezza lungo la costa mediterranea. È costituito da tre distinte scarpate e definisce un anticlinorio in cui affiorano serie di carbonati di età comprese fra il Cretaceo e il Miocene. Nel Jebel le aree carsiche oggetto della ricerca sono state localizzate principalmente in una fascia di territorio compresa tra Massah - Al Bayda - Shahat (Cirene) - Al Abrak - Dernah, dove sono presenti numerose cavità carsiche, sia fossili che attive e alcune grandi doline. In alcune delle predette grotte sono stati prelevati campioni per analisi petrografiche e datazioni per ricostruzioni paleoclimatiche, in altre è stato documentato un forte impatto di degrado antropico, legato sia a problemi di inquinamento delle acque che all'utilizzo delle doline come discariche di rifiuti.

Finalità generale del suddetto progetto è la formulazione di un modello speleogenetico in relazione all'evoluzione morfotettonica di questo settore nord-orientale libico, a cui si aggiungono in particolare lo studio di determinati aspetti applicativi legati alla protezione delle falde carsiche idriche, alla valutazione di rischi geocarsici in aree urbane per la presenza di vuoti carsici e, non ultimo, la valorizzazione delle valenze carsiche di particolare valore scientifico e paesaggistico per una loro istituzione come Geoparchi e/o geositi.



Il sale della Terra: grotte e fenomeni carsici nei diapiri salini di Zinga (Italia) - A. Benassi (Società Speleologica Italiana; Acheoos Geo Exploring)

Nel mondo delle rocce evaporitiche, l'halite, nota anche come salgemma, è una roccia in cui i fenomeni carsici si sviluppano con una rapidità di diversi ordini di grandezza superiore a quella a cui siamo abituati. Tuttavia, la sua estrema solubilità, che raggiunge circa 360 grammi per litro di acqua, rende questi fenomeni praticamente confinati nei climi aridi. Inoltre, i banchi di halite, sebbene presenti in grandi quantità nella crosta terrestre, nella maggior parte dei casi non affiorano, ma si trovano sepolti anche a chilometri di profondità. Ciò rende le grotte nel sale un fenomeno piuttosto raro e poco comune. Fortunatamente, il sale ha la tendenza a risalire in superficie, principalmente sotto forma di estrusioni, ovvero grandi domi o colonne saline, noti come diapiri salini. Nel mondo, è possibile trovare una certa quantità di questi diapiri, come isole di sale di dimensioni variabili. Alcuni di essi sono ancora interessati da una spinta capace di generare vere e proprie “fontane” e ghiacciai di sale che fluiscono lentamente, come i Namakier in Iran, mentre altri sono ormai immo-

bili. In Italia, nel contesto della crisi di salinità del Messiniano, oltre alla sequenza di banchi gessosi, si sono generati anche potenti banchi di halite. Purtroppo, questi ultimi giacciono sepolti in profondità e sono stati raggiunti solo dall'attività mineraria. Tuttavia, esiste una fortunata eccezione in Calabria, nel bacino del Crotonese, dove all'interno della nota serie evaporitica, si trovano diversi piccoli diapiri salini che affiorano in superficie, principalmente nel territorio del comune di Casabona. Nel contesto del patrimonio geologico nazionale, si tratta di un caso praticamente unico, e infatti l'area ha ottenuto negli ultimi anni una certa visibilità come geosito e meta di turismo geologico. Dal punto di vista speleologico, tuttavia, non risultava fino ad ora documentata in bibliografia l'esistenza di grotte in queste formazioni. Un recente sopralluogo concentrata sui quattro principali punti in cui affiora la matrice salina, ha documentato al contrario come oltre ad un diffuso modellamento carsico esterno, siano presenti anche diverse cavità tra pozzi, risorgenze e inghiottitoi che si sviluppano nell'halite. Accanto a stalattiti, croste, rim, raft e tante altre forme microcristalline, nelle grotte esplorate fanno bella mostra anche diversi speleotemi microcristallini a base di cristalli cubici di halite, tra cui tutta una serie di stalattiti composte da una sequenza di cristalli scheletrici ed euedriali.



Caverna(e) solertes inquisitores. La prima testimonianza graffita di un'esplorazione speleologica - C.C. Ancona, R. Rotondo (Gruppo Speleologico Martinese)

Il contributo riguarda lo studio e la puntuale ricerca archivistica relativi a un'iscrizione inedita e datata al 1525, testimonianza di protospeologia localizzata all'interno della Grotta Nove Casedde nel territorio comunale di Martina Franca (Taranto) e rintracciata dal Gruppo Speleologico Martinese nel 1994.

La cavità, già nota per la presenza di graffiti altomedievali, conserva importanti evidenze archeologiche che attestano una continuità di frequentazione da parte dell'uomo dall'Eneolitico almeno fino all'Alto Medioevo, probabilmente connesse a una vasca d'acqua di stillicidio utilizzata come approvvigionamento idrico e come luogo culturale. L'iscrizione oggetto di studio è la testimonianza di un'esplorazione della cavità condotta nel XVI secolo e rappresenta una delle prime attestazioni in situ di indagini speleologiche, se si escludono le testimonianze di esplorazioni in grotta riportate perlopiù su manoscritti o libri a stampa dell'epoca.

La ricerca archivistica ha permesso, inoltre, di identificare gli autori dell'iscrizione, personaggi influenti della società dell'epoca in area tarantina. Il graffito è, dunque, la rappresentazione di un esempio di scrittura autografa e di protospeologia che testimoniano l'identità socio-culturale di individui all'interno di una specifica comunità, permettendo di ampliare lo studio del territorio locale e, altresì, di riflettere su dinamiche e pratiche similari in contesti più ampi nazionali e internazionali.



Specie aliene nelle acque sotterranee del Lazio: il caso del Gambero rosso della Louisiana *Procambarus clarkii* - G. Catoni, C. Di Russo, C. Fortunato, V. Carpe, A. Martini, F. Toso e M. Tomei (Shaka Zulu Club Subiaco)

Il Gambero rosso della Louisiana (*Procambarus clarkii*), specie alloctona invasiva originaria dell'America settentrionale, è ormai diffuso nelle acque di molti fiumi della penisola italiana fin dal 1989, rappresentando uno dei principali problemi per i nostri ecosistemi acquatici. La prima segnalazione per le grotte italiane risale al 2011; in particolare Mazza e collaboratori (2014) riportano la presenza di *Procambarus clarkii* in alcune cavità dei Monti Pisani in Toscana. A distanza di sei anni un secondo caso di colonizzazione delle acque sotterranee è stato documentato per la grotta degli Ausi nel Lazio dove decine e decine di esemplari di questo gambero sono state

censite all'interno della cavità (Di Russo e coll., 2017; Di Russo e Martini, 2020). In collaborazione con la Direzione regionale Capitale naturale, Parchi e Aree protette della Regione Lazio, è stato tentato un primo intervento di eradicazione utilizzando il Removal method. Le stime di abbondanza calcolate con tale metodo e in alternativa con il classico Mark and Recapture sono risultate comprese tra i 40 e i 60 individui.

Al fine di comprendere meglio tale fenomeno e del suo possibile impatto sulle delicate comunità cavernicole, è stato pianificato un monitoraggio che comprenda altre grotte con acqua della Regione. I campionamenti sono iniziati nel mese di Aprile per protrarsi per almeno un anno.

La cattura degli animali, previa autorizzazione della Direzione regionale Capitale naturale, Parchi e Aree protette della Regione Lazio, sarà svolta utilizzando nasse per crostacei da posizionare direttamente nelle grotte e a caccia libera con retini da pesca. Tutti gli esemplari catturati saranno rimossi dalle acque sotterranee delle due grotte e conservati in alcool 70% presso la sede del gruppo speleologico Shaka Zulu Club Subiaco.



Monitoraggio del geotritone (*Speleomantes supramontis*) nella ZSC Supramonte di Oliena, Orgosolo e Urzulei, Su Sercone - R. Cogoni, T. Saba, M. Pappacoda (Unione Speleologica Cagliaritana)

Verranno presentati i risultati delle attività di monitoraggio degli *Speleomantes* della Sardegna, portate avanti con l'obiettivo di contribuire all'incremento delle conoscenze su questo genere e per definire un più efficace piano di conservazione.

La Regione Sardegna ha finanziato un programma di monitoraggio dei geotritoni all'interno della rete Natura 2000. In questo riportiamo i risultati delle attività nella ZSC ITB022212 Supramonte di Oliena, Orgosolo e Urzulei – Su Sercone condotto dal Comune di Urzulei. La specie è distribuita in 6 celle di dimensione 10x10 km all'interno del sito. Le attività sono state realizzate nel periodo maggio-giugno 2022 quando i geotritoni sono particolarmente attivi in ambiente sotterraneo. Sono stati selezionati e monitorati, secondo le indicazioni del "Manuale per il monitoraggio di specie e habitat di interesse comunitario (Direttiva 92/43/CEE) in Italia", 10 siti ipogei, di cui due esterni alla ZSC in cui era in precedenza già stata verificata la presenza della specie. Ciascun sito visitato 3 volte nell'arco di 30 giorni. Durante ogni visita sono stati contati tutti gli individui, senza nessuna manipolazione degli stessi. In sei siti sono stati rilevati individui di *Speleomantes supramontis*, in quanto nessuna individui durante le tre sessioni di studio. L'assenza della specie potrebbe essere correlata a le non favorevoli condizioni microclimatiche riscontrate più che a estinzioni locali. In altri siti sono stati osservati individui in ogni sessione di studio. La stima delle popolazioni è stata ottenuta tramite modelli N-mixture, con variazioni tra 12 e 130 individui. È stato inoltre valutata e proposta la possibilità di riproiettare la ZSC ed estenderla così da includere i siti esterni dove i geotritoni erano più abbondanti.



Animale di Grotta dell'Anno 2025 - F. Didonna, G. Salvi, F. Mosconi, G. Ragone (Gruppo di lavoro Animali di Grotta)

Per il 2025 l'Unione Internazionale di Speleologia (UIS) sta organizzando una serie di campagne di alto profilo per richiamare l'attenzione sull'importanza di proteggere i paesaggi carsici e i loro ambienti diversificati. Una di queste campagne è la selezione di un "Animale di Grotta dell'Anno" a livello internazionale. A tale scopo, è stato scelto il gruppo delle farfalle cavernicole, da cui ogni paese partecipante può selezionare una specie di farfalla cavernicola presente a livello regionale e presentarla al pubblico e alle autorità come "Animale di Grotta dell'Anno". Scegliendo la falena *Triphosa dubitata*, la Società Speleologica Italiana vuole sottolineare che c'è ancora un enorme bisogno di azione, in particolare nella ricerca degli ecosistemi sotterranei e delle specie che li abitano. Il messaggio è la grotta come rifugio. La falena *Triphosa dubitata* fu descritta per la prima volta scientificamente da Carlo Linneo nel 1758. Questo

lepidottero è una falena che sverna regolarmente in gran numero nelle grotte. I primi esemplari possono essere trovati nelle grotte già a partire da luglio. La specie si raggruppa solitamente in grandi numeri sulle pareti delle grotte, più raramente sul soffitto, e può essere trovata nelle zone d'ingresso, di transizione e in quelle più profonde. La sua ampia distribuzione nelle nostre grotte e il fatto che è facilmente riconoscibile anche dai non esperti hanno portato alla designazione della *Triphosa dubitata* come "Animale di Grotta dell'Anno 2025". La specie è rappresentativa di un gran numero di specie animali che dipendono da rifugi sotterranei protetti. La specie colonizza i margini dei boschi, le foreste riparie, pendii secchi e altri habitat della frangola, dove i bruchi si nutrono da metà maggio ai primi di luglio. Le falene si possono trovare – con una pausa tra maggio e giugno – in una generazione che sverna nelle cavità sotterranee per quasi tutto l'anno. Le uova vengono deposte in primavera. Questa descrizione con altri dati e foto di specialisti e media partner del settore saranno pubblicati <https://animalidigrotta.speleo.it/> per la presentazione della campagna 2025.



La ricerca del Timavo e dell'acqua potabile a Gorizia - M. Tavagnutti (Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofen" aps)

Attraverso racconti ed immagini, il relatore ripercorre la storia delle prime ricerche svolte da studiosi e ricercatori insistenti sul territorio dell'antica contea di Gorizia, fin dal XVI secolo per poi arrivare a descrivere i tentativi di ricerca dell'acqua potabile, per l'approvvigionamento idrico di Gorizia, attraverso ardite esplorazioni, a fine 1800, di cavità nei dintorni di Gorizia. Si scoprirà per la prima volta che le prime esplorazioni del fiume ipogeo e i primi studi sul Timavo sotterraneo furono svolti proprio a Gorizia.

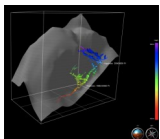


Structural and stratigraphic control of the speleogenesis in the Carta Valley (TX) Hypogene Karst System - A. Gaudio, T. Charlton, Y.-B. Chuah, B. Carter (Greater Houston Grotto of the National Speleological Society, Houston, TX - USA)

The Deep and Punkin portion of the Carta Valley's Karst System is located within the Early Cretaceous age Devil's River Formation. Several caves in the region were hypothesized to have hypogene origin on the basis of the geomorphology, speleothems and mineralization, although the structural control of the upwelling deep water and the role of the local stratigraphy for the speleogenesis are not clear. The main tectonic feature in the area is the left lateral trans-tensional Carta Valley Fault zone, although local structural expression of this fault and its role for the ground water circulation are not well known. Even though there is a general understanding of the primary depositional environment for the Devil's River formation, little work has been conducted to investigate how the lithofacies vary stratigraphically, or laterally along individual beds, in the Deep and Punkin region. In other hypogene-sulfuric karst regions it has been observed that local tectonic features, stratigraphic variation, and the resultant hydrology, can significantly affect the development of a karst system. While faults and fractures provide general pathways for the groundwater circulation, the presence of a low permeability layer can prevent the mixing of surface oxygenated waters with upwelling sulfuric waters. This mixing of waters with different compositions is one of the main factors for the development of hypogene-sulfuric karst systems. This presentation will illustrate the results of the geological and structural survey in the Deep and Punkin area and the implications for the caves development in this region.

Il Complesso del Monte Croce (Friuli Venezia Giulia) - G. Benedetti e F. Serafin (Gruppo Triestino Speleologi APS e Società di Studi Carsici "A.F. Lindner" APS)

Il Complesso del Monte Croce è formato dalla unione delle cavità 4582/2583Fr e



2090/829Fr. Si sviluppa all'interno del Monte Croce, una elevazione del massiccio del Pal Piccolo sulle Alpi Carniche al confine con l'Austria (Comune di Paluzza, Udine).

La prima grotta a essere esplorata da speleologi (la parte iniziale era già conosciuta dall'esercito italiano che la adattò durante la Prima Guerra Mondiale) è la Caverna sulla Mulattiera del Pal Piccolo (2090/829Fr) conosciuta successivamente anche con i nomi "Freezer" e "Palpiccola".

Il Circolo Speleologico Idrologico Friulano, nel corso delle campagne esplorative di inizio anni '70 del secolo scorso sul massiccio del Monte Coglians e Pal Piccolo, esplora e rileva una parte della cavità. Un rilievo in pianta e una breve descrizione sono pubblicati su Mondo Sotterraneo 1971. Successivamente il Club Alpinistico Triestino scopre importanti diramazioni, portando lo sviluppo a oltre 400 m.

La seconda grotta, la Grotta di Monte Croce Carnico (4582/2583Fr) viene invece scoperta dal Gruppo Triestino Speleologi nel 1987 a una quota inferiore, lungo la stessa parete in cui si apre la 2090.

Le due cavità si avvicinano notevolmente e in alcune parti si sovrappongono. Dal 2002 al 2005 in diverse uscite si procede a lavori di scavo per trovare una possibile giunzione e nel 2005 viene effettuato fisicamente il collegamento, portando il sistema a essere la più importante cavità delle Alpi Carniche al di fuori dell'area carsica del Monte Cavallo di Pontebba.

Le due grotte, a seguito del collegamento e della scoperta di nuove diramazioni, necessitavano però di un lavoro di revisione topografica completo.

Nel 2021, su iniziativa del Gruppo Speleologico Carnico, prende avvio il Progetto "Complesso Monte Croce", cui aderiscono anche il Gruppo Triestino Speleologi e la Società di Studi Carsici "A.F. Lindner". Il progetto prevedeva il rifacimento completo del rilievo delle due cavità con tecniche moderne in 3D e la ricerca di eventuali prosecuzioni. I lavori si sono conclusi nell'autunno 2023, anche se rimarrebbe da controllare la parte inferiore della 4582 dove ci potrebbero essere delle possibilità di prosecuzione. Purtroppo, l'enorme frana del dicembre 2023, abbattutasi a breve distanza dagli ingressi, ha impedito la conclusione delle ricerche.

I dati metrici del complesso sono i seguenti: 1.735 m di sviluppo spaziale, 1.435 m di sviluppo planimetrico e 197 m di dislivello totale.



Montenegro Speleo Expedition 2024 - M. Tavagnutti (Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer" APS)

Resoconto della campagna esplorativa in Montenegro condotta dagli speleologi del Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer" coadiuvati dai colleghi del Gruppo Speleologico Milano CAI-SEM e dello Speleo Club Orobico del CAI di Bergamo, nei giorni 14-23 agosto 2024. Si tratta della prima spedizione speleologica goriziana sui monti montenegrini. "Montenegro Speleo Expedition 2024", così è stata denominata quella campagna di ricerche speleologiche che è stata programmata nel quadro delle manifestazioni per celebrare la Capitale Europea della Cultura tra Gorizia e Nova Gorica 2025. Anche la speleologia goriziana, dunque, si sta preparando a festeggiare questo grande avvenimento. La spedizione è formata da un nutrito gruppo di speleologi goriziani, lombardi e austriaci dell'Alpenverein di Villach in Austria. La zona presa in esame è del tutto inesplorata, soprattutto dal punto di vista speleologico, pertanto gli speleologi goriziani si prefiggono di riportare un dettagliato studio multidisciplinare sull'intera area in esame. La spedizione goriziana gode già del patrocinio del Comune di Gorizia e del Lions Club Host di Gorizia nonché della collaborazione del Club per l'UNESCO di Gorizia e soprattutto dell'importante Società Geografica Italiana. L'area che sarà presa in esame è piuttosto ampia ed è compresa tra i monti del Treskavac e il Trepatljkov do. Durante la permanenza sui confini del Montenegro gli spe-

leologi goriziani si prefiggono di fare un'accurata ricerca e rilevamento topografico delle eventuali nuove cavità scoperte e verrà fatta anche un'attività di ricognizione sul terreno per mappare in dettaglio il fenomeno carsico superficiale. Contemporaneamente è prevista anche la raccolta di dati geologici sul campo e una ricca documentazione fotografica dell'ambiente al fine di identificare, una volta a casa, le morfologie prevalenti con l'aiuto di geologi esperti. Saranno anche svolte delle ricerche sulla fauna ipogea e osservazioni sulla vegetazione tipica del luogo e sulle sue particolarità. Attingendo all'esperienza fatta sul campo qui nella nostra regione, gli speleologi goriziani per la prima volta potranno raccogliere, nell'area in esplorazione, con le apposite apparecchiature a disposizione del Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer", anche i dati fisici dell'aria e dei terreni esaminati: temperature, acidità, presenza di CO2 e soprattutto presenza del Radon e radioattività in grotta.

Oltre Sa Funga 'e s'Abba - 2024 Commissione Speleosubacquea F.S.S. (E. Seddone - D. Godani)

URZULEI - Grotta Sa Rutta 'e S'Edera

Avevamo promesso che non avremmo fatto passare altri 19 anni...quest'estate le esplorazioni oltre i sifoni sono cominciate dove ci eravamo fermati l'anno passato. È trascorso un anno.... In questi mesi due domande ci hanno tolto il sonno.... Cosa si cela oltre il Ptsiphon?? Dove va o da dove viene il fiume che si sente scorrere alla base di E quindi? Gli Speleosub hanno superato i sifoni di Sa Funga 'e S'Abba per investigare i due grandi punti interrogativi lasciati nel 2023. Vi racconteremo le nostre delusioni e le nostre scoperte.....

Luffloch, un sogno diventato realtà - M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)

La presentazione svela i risultati della scoperta del Timavo nella grotta Luffloch, dopo più di 20 anni di lavoro.

Timavo System Exploration 2024 - M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)

La recente scoperta del Timavo nella grotta Luffloch, apre nuovi scenari sul sistema idrografico del fiume sotterraneo.

Le esplorazioni proseguono dalla grotta di Trebiciano in direzione Luffloch. Anche nel 2024 la macchina organizzativa ed esplorativa di Timavo System Exploration, ha dato ottimi risultati

Dedicato a Patrice Cabanel, esploratore del Timavo.

150 anni di "Adriatica" - M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia)

La Società Adriatica di Speleologia ha radicate origini a partire dal 1874, come società Adriatica di Scienze Naturali.

150 anni di continuità di finalità e valori, dalle prime ricerche sul Proteo e sulla grotta di Trebiciano, alla nascita di una speleosubacquea organizzata con Walter Maucci, alle recenti esplorazioni e scoperte sul Timav



Interazione tra esseri umani e pipistrelli nelle aree urbane del Malawi - L. Auletta (African Bat Conservation)

I pipistrelli sono ottimi indicatori della salute dell'ambiente e componenti essenziali dell'ecosistema. In particolare, il Malawi è stato identificato dall'International Union for Conservation of Nature (IUCN) come un'area di importanza cruciale per la conservazione dei pipistrelli in Africa, grazie all'alto tasso di endemismi e alla diversità delle specie, nonché alla varietà di climi e habitat, essendo un punto di connessione tra l'Africa Orientale e Meridionale.

In Malawi si trovano circa 64 specie di pipistrelli, ma l'aumento della popolazione e

dell'urbanizzazione ha portato a una frammentazione crescente degli habitat naturali. Infatti, gli habitat dei pipistrelli vengono sempre più spesso sostituiti da terreni agricoli o aree urbanizzate.

I conflitti uomo-fauna selvatica (HWC) sono frequenti e portano alla persecuzione ed eliminazione degli animali. La fauna selvatica vive a stretto contatto con le persone nelle aree urbanizzate. Infatti, i pipistrelli si rifugiano non solo in alberi, ma anche in case, cortili di chiese e scuole. Questo contatto ravvicinato è aggravato dalla persecuzione attiva, con intere colonie di pipistrelli che vengono sterminate tramite l'utilizzo di gas, e in alcune comunità i pipistrelli vengono consumati come selvaggina. Il rischio di trasmissione di malattie zoonotiche attraverso il contatto diretto o la trasmissione veicolata da zecche è quindi potenzialmente elevato, anche se le conoscenze riguardo le potenziali malattie o sul rischio per le comunità locali sono ancora scarse.

L'obiettivo del progetto è dunque quello di garantire una migliore salute delle persone, degli animali e dell'ecosistema in Malawi, proponendo un approccio interdisciplinare per comprendere gli effetti della perdita di habitat e dell'urbanizzazione sulla diversità e occupazione dei pipistrelli, sui conflitti uomo-fauna selvatica e sui potenziali rischi zoonotici associati.



Indagini sui resti animali in grotta: metodologie e tutela - A. Pere-wiet-Soltan, S. Pospuła (Institute of Systematics and Evolution of Animals Polish Academy of Sciences, Club Speleologico Proteo Vicenza APS)

Durante l'esplorazione delle grotte, così come dei loro sedimenti, possiamo trovare resti di animali e strati di sedimento con materiale biologico. Durante la presentazione condurremo un'indagine minuziosa di quello che possiamo trovare, di come lo si studia e di come lo possiamo tutelare. La nostra investigazione inizierà nelle grotte e si concluderà in laboratorio. Cercheremo di ricostruire come i resti degli animali siano finiti nelle oscure profondità sotterranee, a chi appartenessero e quali processi tafonomici abbiano subito le ossa dopo la sua morte. Impareremo i metodi di base per l'identificazione delle ossa e, in base ai segni visibili su di esse, scopriremo se gli animali sono stati cacciati dall'uomo o se sono caduti vittime di predatori, e se sono state utilizzate come utensili. Verranno illustrate come ulteriori e più approfondite ricerche possono fornire informazioni sulla stagione, quanto tempo fa, qual'era il suo stato di salute e la sua età al momento della morte. Ma non sono solo le ossa dei grandi mammiferi ad essere importanti... Anche i sedimenti delle grotte possono fornirci molte informazioni grazie a un'attenta setacciatura e alla raccolta dei resti animali più piccoli (anche di dimensioni millimetriche), così come attraverso studi genetici e chimici. Il mondo degli scienziati non ha porte chiuse, quindi alla fine si potrà scoprire come ciascuno possa collaborare con paleontologi e archeozoologi, affinché i segreti sotterranei siano accessibili anche a coloro che non scendono sotto terra.

La grotta dei Conoidi, una nuova scoperta speleo-archeologica in Umbria - M. Todini (Gruppo Speleologico Todi)

Power point sulla scoperta della nuova grotta dei Conoidi a Parrano in Umbria. Cavità di 700 metri scoperta dal Gruppo Speleologico di Todi con evidenze archeologiche inedite.

Importanti scoperte nella Grotta degli Urli - P. Turrini, R. Pettrossi, V. Callaringi

Il 20 e 21 luglio, un team di speleologi ha esplorato la Grotta degli Urli per 21 ore, concentrandosi sul salone "Kracatoa". Dopo oltre 30 anni, la grotta ha ripreso a essere oggetto di esplorazione grazie all'individuazione di una corrente d'aria e una finestra nel ramo Disneyland. Durante le esplorazioni, il team ha scoperto un ramo verticale, gli "Aragonauti", e ha risalito pozzi per 150 m, raggiungendo ambienti sub-orizzontali.

Nella punta esplorativa, hanno percorso il salone Kracatoa, lungo 80 m, alto 35 m e largo 40 m, scoprendo due gallerie attive: "LiberadDoria", lunga 430 m, e "Via dei Campi Flegrei", di 350 m. Quest'ultima presenta una diramazione verso un canyon inesplorato, il Meandro del Ghiro. Gli ambienti esplorati sono di grandi dimensioni, ma l'accesso è ostacolato da frane instabili. Le esplorazioni hanno rivelato uno sviluppo totale di 1500 m, con quasi 1 km esplorato in questa occasione. La grotta potrebbe diventare la più lunga del Lazio, con 5,3 km attuali. Il team ha ringraziato diverse persone per il supporto logistico e la ricerca di nuovi ingressi.

Qui Parigi - S. Gambari (Circolo Speleologico Romano)

Il libro riporta l'intervista per la radio al 1 congresso internazionale di Parigi (1953) in cui Carlo Franchetti presentò un relazione sulle esplorazioni nell'area del Bussento.



Grotte che si tingono di giallo - F. Fabrizi e F. Rossi (Associazione Speleologica Senese e soci SSI)

Grotte che si tingono di giallo, rappresenta uno spaccato, attraverso il quale poter osservare il mondo sotterraneo alla scoperta di storie, di umanità e di enigmi alcuni parzialmente risolti altri da risolvere. Su questo hanno indagato per quasi 60 anni gli autori che ci portano alla scoperta di ritrovamenti archeologici straordinari, di ritrovamenti e recuperi di oggetti d'arte e di suggestioni sulla sacralità delle grotte. Ci raccontano una speleologia dalle profondità diverse, ma non meno intriganti e affascinanti.



Manuale Speleologia SNS CAI - U. Del Vecchio (SNS CAI)

Presentazione del nuovo manuale di speleologia della SNS CAI

#SPELEOMEDIC



Presentazione del progetto TOCC SpeleoMedit interattivo - F. Maurano (Tetide APS)

Creazione di un portale web interattivo dedicato alle grotte e al carsismo del mediterraneo dove sia possibile navigare nel mediterraneo alla scoperta delle sue grotte. Il portale conterrà anche una serie di Podcast sulle grotte e il carsismo del mediterraneo per la trasformazione progressiva del volume stampato SpeleoMedit in un audiolibro con l'idea di offrire un servizio che affonda la propria ambizione nella capacità di rendere la cultura e l'istruzione accessibile a tutti. Realizzazione di e-book parlante in lingua italiana ed in lingua inglese.

TOCC (PNRR, M1C3 - INVESTIMENTO 3.3 – Supporto ai settori culturali e creativi per l'innovazione e la transizione digitale) Ambito Area interdisciplinare – Mezzogiorno



L'OTTAVA SFERA - La Miniera Millenaria (film 45')- C. Crema e G. Ronaghi

Scoperta casualmente nel 1986 in località "Il Forcellino" presso i Piani dei Resinelli, sopra Lecco, l'Ottava Sfera vantò per vari anni il primato di più antica miniera di Lombardia datata con certezza. Risalente al 1200 e realizzata pertanto nel medioevo, la miniera venne sfruttata per l'estrazione di galena argentifera, da cui si ricavava l'argento, metallo prezioso poiché destinato principalmente al conio delle monete. La datazione di tale manufatto è stata ottenuta a seguito di analisi al radiocarbonio su alcuni frammenti di legno raccolti nelle zone più interne e inviati presso i laboratori del

"British Museum" di Londra.

L'ingresso è ubicato in un luogo piuttosto pericoloso, una stretta frattura seminascosta alla base di una parete rocciosa che strapiomba per centinaia di metri sull'abitato di Lecco, e gli speleologi che per primi ne varcarono la soglia, dopo un millennio di abbandono,

dovettero superare un complicato reticolo di cunicoli e gallerie. Alcune di esse apparvero curiosamente chiuse da cumuli di pietre, si capi in seguito che fu opera di antichi minatori convinti che, con la chiusura delle gallerie ormai sterili, si potesse favorire la ricrescita della vena mineralizzata.

L'Ottava Sfera ha uno sviluppo planimetrico di 320 metri con un dislivello di 87, e nel punto più profondo di essa è presente un piccolo specchio d'acqua.

All'interno delle gallerie tra il pietrame gli esploratori hanno anche rinvenuto alcune antiche punte in ferro consumate dall'uso per lo scavo della roccia, utensili conservati presso il Museo Archeologico di Palazzo Belgiojoso a Lecco.

Il documentario racconta le vicende di questo sito e di altre realtà minerarie più recenti disseminate su quel territorio, arricchendo l'opera con una serie di interviste e testimonianze rilasciate da studiosi ed esperti in materia per narrare questa affascinante storia risalente a quasi mille anni fa.



Crypt of the Megafauna (film 45') - L. Espinasa, M. Girard, M. Sandone

In 2023 a large quantity of Ice Age megafauna fossils were discovered in a cave in Mexico. The cave, however, is full of challenges: a tight vertical entrance, deep water, and long crawls. This film documents the efforts of a small group of cavers led by Cave Biologist Dr. Luis Espinasa to retrieve the fossils with the assistance of a FIFISH Underwater Robot (ROV) and expert ROV pilot Michael Girard. And to answer the question: how did thousands of bones from mammoths, glyptodonts, camels, sloths, wolves, and cats end up in this cave? Was it the work of ice age humans?



SpeleoMedit - Progetto di salvaguardia e documentazione delle grotte del Mediterraneo (film 21') - V. Ferrer



La geografia del vuoto (film 30') - S. Arrica (Gruppo Speleo Archeologico Giovanni Spano)

Un ideale viaggio alla scoperta del meraviglioso patrimonio ipogeo della Sardegna

La ricerca del fiume nascosto - Regia T. Bernabei, introduce M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia) (film 50')

Il documentario viene presentato e riproposto come introduzione alle grandi scoperte esplorative, relative alla ricerca del fiume Timavo. Difatti a marzo 2024 viene finalmente raggiunto il corso sotterraneo, dopo 20 anni di lavori costanti. Il documentario riassume perfettamente la storia della ricerca dell'acqua a Trieste e la nascita della speleologia, nonché le fatiche ed i risultati per raggiungere il Fiume in alcune cavità, tra cui la grotta Luftloch, dove vengono raccontati i primi 10 anni di scavo tra piccole gioie e grandi difficoltà.

Timavo System Exploration - Introduce M. Restaino (Società Adriatica di Speleologia) (film 50')

Il documentario racconta l'amichevole collaborazione tra la società Adriatica di Speleologia e un team di speleosub francesi, nell'intento di esplorare nuove gallerie del corso del Timavo sotterraneo.

In ricordo di Patrice Cabanel.



Shtares 2024, esplorazione e ricerca sulle Alpi Albanesi - introduce A. Marraffa (Gruppo Speleologico Martinese) (film 30')

Il 2024 segna il decimo anno consecutivo del Gruppo Speleologico Martinese in Albania. Durante questa decade molte sono le aree carsiche e le grotte esplorate e documentate nella Terra delle Aquile, ma dal 2017 le energie del GSM si sono focalizzate nella Shpella Shtares. Questo complesso carsico apre le sue porte nella valle glaciale di Vrane e Madhe, nel Parco Naturale Regionale Nicaï-Mertur sulle Alpi Albanesi. L'ultima spedizione, Shtares 2024, ha permesso di aggiungere nuovi tasselli al complicato puzzle fatto di esplorazione e ricerca scientifica. Ad oggi la grotta si sviluppa per 10 km, lungo i quali sono state osservate 14 specie (di cui certamente 3 endemiche) e una varietà morfologica dovuta ai tanti elementi che nel tempo hanno modellato questo complesso dedalo di condotte e gallerie. Raccontiamo un'altra pagina della storia di questa grotta, consapevoli che tante altre dovranno ancora essere scritte.



Le miniere sotterranee abbandonate Abruzzesi, Situazione attuale, nuove scoperte e prospettive future - G. La Rovere (GRAIM)

Dalla notte dei tempi il territorio montano abruzzese ha offerto rifugio e sostentamento agli uomini che l'abitarono e lo sfruttamento minerario lo testimonia. Questa relazione profonda ne ha modificato la geografia e la destinazione economica, storica e culturale; la conoscenza delle interrelazioni tra gli uomini e con il territorio favorisce la riscoperta della storia locale, della bellezza della propria terra, invita alla "cura" e alla valorizzazione. Il passato torna a restituire dignità e a garantire prospettive future. La ricerca negli archivi, comunali e catastali, nelle biblioteche, sul web, l'ascolto delle testimonianze degli anziani, l'analisi toponomastica e cartografica della documentazione rinvenuta ha permesso l'esplorazione profonda del territorio. Si va così ricostruendo la mappa dell'attività sulle tracce del vissuto umano legato all'estrazione mineraria.



Archeologia e Cavità di origine antropica in Campania - I. Guidone (FSC, GSNE, Tetide, SSI)

Dopo dieci anni di attività come curatrice del Catasto Cavità Artificiali della FSC, l'archeologa Ivana Guidone farà un focus sull'importanza delle ricerche archeologiche nelle cavità di origine antropica e sul ricco patrimonio storico-artistico e archeologico delle cavità artificiali campane presenti nel Catasto FSC



Alla scoperta del Paradiso nelle viscere della terra (Spettacolo Teatrale 90') - D. Ciarloni

Una scoperta straordinaria ai limiti dell'immaginazione, una storia di amicizia e coraggio che conquista e commuove.

Un'esperienza unica e irripetibile, fatta di caparbia e tenerezza. Un racconto che esplora il più profondo degli abissi, quello della sete di scoperta e avventura dell'uomo. Il più strabiliante spettacolo naturale delle Marche, venuto alla luce nei primi anni '70 grazie alla passione e al cuore di un gruppo di giovani anconetani e falconaresi.

Una lezione di vita per tutti, ma soprattutto per i ragazzi di oggi e di domani, che dimostra che credere in se stessi e in ciò che si fa conduce, prima o poi, verso traguardi eccezionali.



LA VENTA
ESPLORAZIONI GEOGRAFICHE

La Venta association: from its origins to the present days - T. Santagata, T. Bernabei

Sono ormai trascorsi più di 30 anni da quando un gruppo di amici e speleologi decisero di fondare l'associazione La Venta, dopo una lunga spedizione in Messico proprio per discendere ed esplorare il canyon del Rio La Venta.

In questi anni, centinaia di persone (speleologi e non) hanno contribuito alla realizzazione di spedizioni, progetti di ricerca e documentazione in tutto il mondo. In questa presentazione parleremo non solo degli anni trascorsi, ma anche di com'è cambiato il modo di affrontare le nuove sfide nell'esplorazione del mondo sotterraneo e soprattutto nell'organizzazione dei nostri progetti che oggi portiamo avanti.



Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico: i nostri primi 70 anni - R. D'Arienzo e M. Guiducci (CNSAS)

Esserci, da 70 anni

Un viaggio che ripercorre le principali tappe che hanno portato il Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico alla struttura odierna.

Un racconto attraverso i 70 anni di storia per il soccorso Alpino e Speleologico nazionale e i 50 di quello campano.



COMMISSIONE NAZIONALE CATASTO

organo permanente consultivo e organizzativo della
Società Speleologica Italiana
catasto.grotte@socisiti.it

Il rilievo delle grotte: evoluzioni future (CavWay) e un potente strumento poco conosciuto (Therion) - M. Corvi.

9:00 - 10:00 Primi passi con Therion: introduzione a Therion, con piccoli esempi di grotta

10:00 -10:45 Nuovi Dispositivi. CavwayX1: cosa ci aspettiamo?

10:45-11.45 Esperienze col Naso: condivisione esperienze e proposte

11.45-13:00 Disegnare un rilievo: Tavola rotonda sul tema - opinioni a confronto



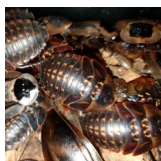
Tavola rotonda: Chiroteri e Speleologi - Coordinano A. Tomassini (Tutela Pipistrelli) e M. Olivieri (FUGS)

Un'opportunità per condividere esperienze, idee e progetti che uniscono scienziati e speleologi nella tutela e monitoraggio delle popolazioni di pipistrelli e nella protezione dei loro rifugi naturali. Gli speleologi, con la loro conoscenza approfondita degli ambienti sotterranei, giocano un ruolo cruciale nel fornire supporto agli scienziati e agli enti di tutela, contribuendo a garantire la sopravvivenza di queste specie spesso minacciate. Potremo apprendere l'uno dall'altro e sviluppare strategie congiunte per proteggere i chiroteri e i loro habitat.



Guinea Cave Archaeological Research and Historical Significance. S. Y. Bah, F. L. Diallo, A. Diallo, M. T. Bah (Institut de Recherche et de Developpement - Conakry, Guinée)

The Simandoua cave roach is a cockroach species discovered in a cave in the Simandou region of Guinea, where it lived in bat guano. It is now considered extinct in the wild due to the cave's destruction from bauxite mining in 2002. Despite this, the roach survives in captivity and is popular among hobbyists for its ease of care and appealing coloration, highlighting the impact of human activities on biodiversity Another significant cave is



Cireyah, known for its impressive geological formations and historical importance, attracting both local and international tourists. It hosts various wildlife, including bats and whip spiders, indicating a healthy underground ecosystem. Located near Fria, Cireyah is accessible but requires permission from local authorities for respectful exploration. The cave exemplifies natural beauty and ecological significance in Guinea.

Importanti scoperte nella Grotta degli Urli - P. Turrini, R. Pettirossi, V. Callaringi

Il 20 e 21 luglio, un team di speleologi ha esplorato la Grotta degli Urli per 21 ore, concentrandosi sul salone "Kracatoa". Dopo oltre 30 anni, la grotta ha ripreso a essere oggetto di esplorazione grazie all'individuazione di una corrente d'aria e una finestra nel ramo Disneyland. Durante le esplorazioni, il team ha scoperto un ramo verticale, gli "Aragonauti", e ha risalito pozzi per 150 m, raggiungendo ambienti sub-orizzontali. Nella punta esplorativa, hanno percorso il salone Kracatoa, lungo 80 m, alto 35 m e largo 40 m, scoprendo due gallerie attive: "Liberadora", lunga 430 m, e "Via dei Campi Flegrei", di 350 m. Quest'ultima presenta una diramazione verso un canyon inesplorato, il Meandro del Ghiro. Gli ambienti esplorati sono di grandi dimensioni, ma l'accesso è ostacolato da frane instabili. Le esplorazioni hanno rivelato uno sviluppo totale di 1500 m, con quasi 1 km esplorato in questa occasione. La grotta potrebbe diventare la più lunga del Lazio, con 5,3 km attuali. Il team ha ringraziato diverse persone per il supporto logistico e la ricerca di nuovi ingressi.

Speleozistan G. Belvederi, M.L. Garberi (Gruppo Speleologico Bolognese-Unione Speleologica Bolognese Aps, Commissione Cavità Artificiali SSI)

Nel 2017 una spedizione internazionale Speleozistan composta da Italiani, francesi, americani ha riesplorato l'affascinante grotta-miniera di Kan-i-Gut (Кан-и-Гут). La miniera si situa a Sud Ovest del Kirghizistan, nel distretto di Batken all'estremità Est della catena Maidan-Tau nella porzione settentrionale dell'area pedemontana della catena del Turkestan, sull'estremità di Sud-Est della valle di Fergana. Gli ingressi di Kan-i-Gut si aprono nella valle di Zaunkur (Заункур) sono compresi tra una quota minima di 1560 metri ed una massima di 1670, mentre lo spartiacque locale raggiunge una quota di 2200 m slm. L'area è caratterizzata da un clima continentale con pochissime precipitazioni (250-350 mm/anno) e da un aspetto desertico con rada vegetazione. La grotta/miniera ha una lunghissima storia: la prima descrizione si fa risalire ad Avicenna (900-1037), il grande scienziato persiano, ma i primi studi documentati sono del 1896. La cavità è stata studiata per oltre un secolo da archeologi, geologi, ingegneri minerari, esperti in radiazioni, biologi, paleontologi e speleologi. In letteratura è citata anche come Miniera della Morte, Miniera della Distruzione, Miniera della Scomparsa, Miniera del Condannato. Non vi sono notizie certe sull'inizio della coltivazione ma sicuramente l'attività più estesa di estrazione di minerali di piombo, ferro ed argento, fu tra il VI ed il XI secolo; le evidenze di ciò sono date dai ritrovamenti di monete coniate nel IX e nel X secolo e dai resti di agglomerati minerari medioevali e da discariche contenenti ceramiche dal VIII all'XI secolo. In epoca moderna Kan-i-Gut fu sfruttata dal 1951 al 1955.

Scheda Tecnica: questa spedizione è documentata da un video con una durata di 14', in caso lo voleste vedere noi siamo gli autori.



VISIONI
SOTTERRANEE
UNDERGROUND
VISION
VISIONS
SOUTERRAINES

Le opere a concorso potranno essere visionate e votate presso il ballatoio della palestra (stand materiali) inserendo la scheda avuta in segreteria nell'urna presente in loco

The works entered into the competition can be viewed and voted on at the gym gallery (materials stand) by inserting the card received from the secretary's office into the ballot box present on site.

Les œuvres en compétition peuvent être consultées et votées dans la galerie du gymnase (stand matériel) en insérant la carte reçue du secrétariat dans l'urne présente sur place.

01

Underground Universe

In Hungary, we are visiting a thermal karst cave (Józsefhegyi-cave). When the gray walls are illuminated with ultraviolet light, the calcite minerals give an unearthly sight. The photo is brought back to reality by the figure of the caver.

02

Comet

The photo was taken in a mine in Hungary, from which caves of hypothermal origin open.

Above the entrance to one of the caves, I noticed gray calcite in the gray limestone.

Illuminated with long-wave ultraviolet light, the world has changed, the calcite vein surrounds the cave cavity. The different colors show the different conditions of calcite formaton

03

Visible and invisible

The photo was taken in a Slovenian cave, where we made videos for my UV projects. It was just a coincidence that I had a UV lamp with me. I noticed a lot of small calcite on one of the walls, and I already took out my ultraviolet lamp. I mixed visible and invisible light in the photo

04

Rumbo a lo desconocido

Fotografía que busca transmitir la tensión de caminar hacia lo desconocido.

05



Mujeres, aguas subterráneas e interdisciplinaridad

El panel ilustra a mujeres cienoficas y exploradoras del mundo subterráneo en diferentes ocasiones de acción en las cuevas brasileñas. En la imagen se encuentran fotografías de algunas de las cuevas más grandes de Brasil. La mayoría de las imágenes fueron tomadas durante etapas de trabajo para un proyecto de investigación. Titulado "Inventario espeleológico y prácticas educativas en el Alto Vale do Ribeira, Brasil, SP". El panel forma parte de una colección de imágenes educativas y de divulgación cienofica utilizada en proyectos educativos en escuelas públicas de la región. El doctorado es conducido por Daniel De Stefano Menin, en el Instituto de Geociencias de la Universidad de São Paulo, SP.

06



Panel Interdisciplinario de la Caverna del Diablo

Este trabajo consiste en un panel de la cueva más grande del Estado de São Paulo, Brasil, la Caverna del Diablo. El panel incluye el mapa de la cueva con fotografías de las principales zonas de interés. También contiene un resumen de los principales trabajos técnicos y académicos realizados en la cueva, con un código QR para acceder a los trabajos originales. Desde el mapeo 3D hasta el levantamiento de fauna. Desde la historia de la exploración hasta la información que compara la cueva con otras de la región en diferentes aspectos y valores espeleológicos.

El panel forma parte de una colección de imágenes educativas y de divulgación cienofica utilizada en proyectos educativos en escuelas públicas de la región por estudiantes y la Universidad de São Paulo, SP

07



Panoramic Lake

Solo después de intensas lluvias y nevadas, el lago/sumidero de la cueva de Vacas (Burgos) nos presenta su cara mas fotogénica

08

Sujetame el Cubata

Así fue, en una jornada fotográfica, un compañero me retó a intentar capturar una gota justo al desprenderse de la estalagmita, "Sujétame el cubata le dije..."

09

Against Gravity

Un rincón apartado de la cueva de Lacuerre, (Cantabria) nos enseña unos curiosos y frágiles espeleotemas.

10

Piedra, agua y luz

Cueva del Arco-Oron Cartagena (España) Fotografía realizada con una Pentax K-3 y seis flashes por seis personas. Descripción: El acceso a la cueva es una aventura en sí misma, ya que se encuentra en una zona de paisajes costeros espectaculares. Al entrar, los visitantes pueden maravillarse con las estalactitas y estalagmitas que han sido esculpidas por el paso del tiempo. La luz que se filtra a través de las aberturas del lago y crea una ambiente mágico.

11

El Olimpo

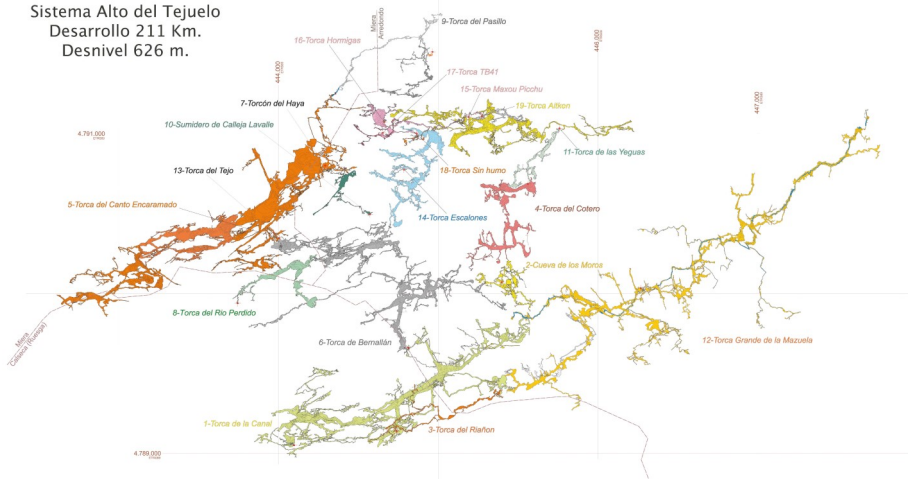
Sima del Campillo en Tous (España) Foto realizada con una Pentax-K-3 y seis flashes por dos personas. Descripción: La Sima del Campillo no solo es un atractivo turístico, sino que también tiene un valor ecológico y geológico significativo. Es un recordatorio de la fuerza de la naturaleza y de la historia geológica de la región

12

Navidad Hipogénica

Cueva de la Autopista en Gandia (España) Foto realizada con una Pentax k-3 y cuatro filhases por dos personas. Descripción: Flores de aragonito en una cueva hipogénica. En la actualidad la Federación Valenciana de Espeleología esta intentando regularla para proteger estas delicadas formaciones.

Sistema Alto del Tejuelo Desarrollo 211 Km. Desnivel 626 m.



Sistema Alto del Tejuelo

Topografía del Sistema Alto del Tejuelo situado en Cantabria, España. El Alto del Tejuelo es el sistema cavernario de mayor desarrollo en España (211 km), el tercero de Europa tras Optimisticeskaja (264 km, en Ucrania), en otra categoría ya que sedesarrolla en yesos y Holloch (212 km, en Suiza), y el duodécimo a nivel mundial. El sistema está constituido por 20 cavidades que se han ido incorporando progresivamente a lo largo de los años con el esfuerzo de un gran número de espeleólogos pertenecientes a distintos clubes. En la actualidad las principales exploraciones son llevadas a cabo por los grupos Porteus de Cantabria, ACEM de Cataluña, Spekul de Bélgica y SECJA de Madrid.

Libro el Soplaio

14



La cueva EL SOPLAO, ubicada al norte de España, es una cavidad conocida por sus excéntricas de aragonito y que dejan sin palabras a los visitantes. Además la diversidad de espeleotemas, formaciones geológicas y biológicas, hacen de esta gruta un lugar único para estudios científicos. Durante cincuenta fines de semana, miembros de la asociación. Espeleofoto, se han adentrado en este complejo subterráneo formado por galerías de cueva y mina, con el fin de documentarla fotográficamente y mostrar la diversidad y belleza de esta gruta emblemática. Todo esta labor fotográfica ha sido realizada por el equipo de la asociación. Espeleofoto a través de los fotógrafos Sergio Laburu, Adrián Vázquez y Roberto F. García y se ha plasmado en un libro editado por el Gobierno de Cantabria, que con el título "EL SOPLAO", ilustra en sus 200 paginas un recorrido completo de la cavidad.

Espeleofoto a través de los fotógrafos Sergio Laburu, Adrián Vázquez y Roberto F. García y se ha plasmado en un libro editado por el Gobierno de Cantabria, que con el título "EL SOPLAO", ilustra en sus 200 paginas un recorrido completo de la cavidad.

15



Libro el Soplaio

Segunda foto para el TRABAJO " LIBRO EL SOPLAO"

16



Libro el Soplo

Tercera foto para el trabajo " LIBRO EL SOPLAO"

Mostramos el mundo subterráneo de manera inmersiva

17



La Asoc. Espeleofoto, desde su constitución en el año 2014, muestra el mundo subterráneo de una manera cuidada y respetuosa a través de sus fotografías. En la actualidad los avances tecnológicos a nivel video- fotográfico que nos brinda las imágenes 360°, permiten mostrar el mundo subterráneo de una manera inmersiva

por medio de gafas de realidad virtual (VR). El individuo se sumerge en una experiencia de manera que su percepción y participación en ese entorno se vuelven tan intensas que se siente estar dentro de la cavidad. La finalidad es dar a conocer y promover una actitud de conservación de este patrimonio natural desconocido que son las cuevas, en el que se engloban aspectos geológicos, hidrológicos, arqueológicos, paleontológicos y biológicos. Estos reportajes 360, además de ser un medio de divulgación novedoso, hacen que las personas con edad avanzada o con limitaciones físicas y que nunca hubieran pensado visitar la cueva y estos yacimientos, puedan conocer y disfrutar de este patrimonio subterráneo único. .

18



Seeing the light

Houston, Texas covers visiØng Su Hoda cave in Sardenia. The beam of light appears for only 15 minutes a little bit after noon.

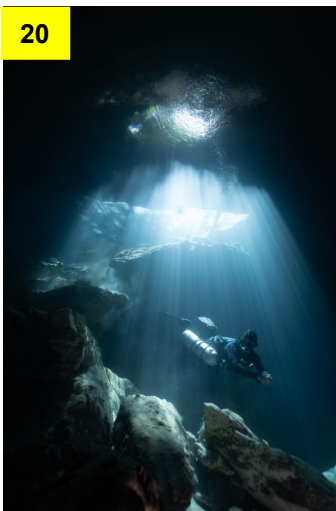
19



Essenza primordiale

Una giovane donna si fonde armoniosamente con l'ambiente naturale di una grotta. La sua bellezza pura e incontaminata riflette la semplicità e la perfezione della natura stessa. La grotta, con le sue forme antiche e misteriose, rappresenta il grembo della terra, da cui ogni vita ha origine. Il corpo della ragazza, privo di artifici, emerge come un simbolo di ritorno alle radici, alla nostra essenza primordiale. Questa immagine celebra la connessione profonda tra l'essere umano e la terra, sottolineando la naturalezza e l'armonia che esistono tra di loro.

20



Luce e Abisso

Un subacqueo si immerge nelle acque cristalline di un Cenote messicano, avvolto dalla magia dei raggi di luce che penetrano la superficie. Questi godrays, come fili dorati, creano un ponte luminoso tra il mondo esterno e l'oscurità misteriosa della grotta sottostante. L'acqua, elemento vitale e prezioso, avvolge il subacqueo in un abbraccio silenzioso, sussurrando storie di antiche leggende e amori perduti. La scena cattura un momento di profonda connessione tra la superficie e le profondità, tra la luce e l'ombra, evocando un senso di meraviglia e rispetto per i segreti nascosti della natura, come un amore eterno che trascende il tempo e lo spazio.

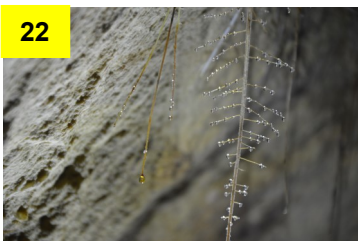
21



Ritorno alla Luce

Una subacquea emerge dalle profondità di una grotta, dirigendosi verso la superficie luminosa di un Cenote messicano. Dopo aver esplorato le meraviglie nascoste delle grotte, con le loro formazioni artistiche e misteriose, il suo ritorno verso la luce simboleggia un viaggio di scoperta e rinascita. I raggi di sole, penetrando l'acqua cristallina, creano un ponte dorato che la guida dolcemente verso la superficie, come un abbraccio caloroso che accoglie un'anima avventurosa. Ogni movimento della subacquea racconta storie di esplorazione e meraviglia, mentre scopre i segreti nascosti nelle profondità. Celebrando la bellezza e la serenità di un momento di riconnessione con la luce e la vita, e l'infinita curiosità che ci spinge a esplorare l'ignoto.

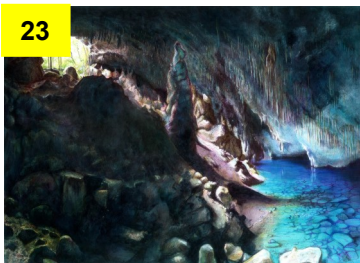
22



Alle radici della Grotta di Cava Farina

La foto, scattata l'8 settembre 2019 nella grotta Farina ad Ostuni (PU1845), nel corso di una delle esplorazioni che hanno dato poi luogo all'accatastamento della cavità, mostra la parte terminale delle radici di un albero che, raggiunte le profondità della grotta, raccoglieva l'umidità in sospensione nell'ambiente sotto forma di minuscole perle di acqua.

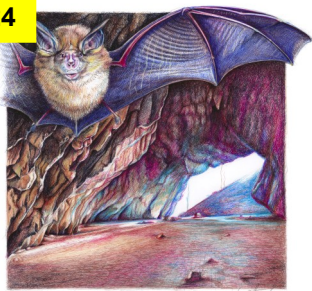
23



Gruta do Lago Azul - Bonito - Brasil

A obra é feita com um mix de técnicas: acrílica e caneta esferográfica sobre papel. Distinta por mostrar a beleza desta caverna brasileira, em ângulo de 180 graus, onde se pode ver a entrada e o fundo da mesma. Este trabalho foi feito para o Plano de Manejo Turístico executado pelo GEEP-Acungui (Grupo de Estudos Espeleológicos do Parana).

24



Morcego-de-ferradura em caverna da Transilvania

Esta obra foi criada em caneta esferográfica sobre papel para o Projeto do Grupo ABUN (Artists and Biologists Unite for Nature) em apoio a Bat Conservation Romania. Foi usado para criar brindes e ser capa de apresentações.

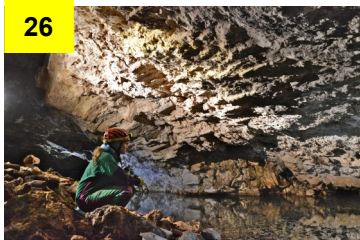
25



Caverna de Papel - Vida nas Cavernas

A caverna de aproximadamente 20m² foi construída inteiramente em papel, com alguns trechos estruturados internamente com tela aramada no Museu de História Natural Capão da Imbuia na cidade de Curitiba, sul do Brasil, para o 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia. Concebida e montada pela artista-espeleóloga Birgitte Tümmler com a participação de espeleólogos do GEEP-Acungui (Grupo de Estudos Espeleológicos do Paraná-Acungui) e equipe do Museu. A caverna recebeu diversos animais da fauna cavernícola taxidermizados, bem como setor de escavação paleontológica (esta parte realizada pela Bióloga Dra Gisele Sessegolo) e fonte com água. A caverna de papel foi concebida em área interna de forma que recebesse visitação de crianças e pessoas com deficiência motora, com o objetivo de proporcionar a sensação de estar em ambiente cavernícola (cave-experience) usando capacete e lanternas, e recebendo informações de monitores para educação ambiental. Exposta durante 6 meses, teve visitação de mais de 20.000 pessoas.

26



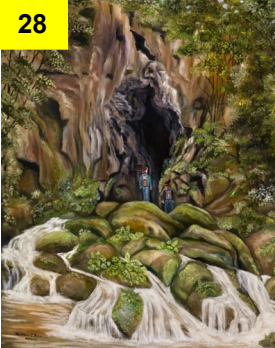
Riflessi e riflessioni profonde

La foto è stata scattata il 12 ottobre 2021 nella grotta Puntore ad Ostuni (PU377), nel corso dei rilievi e dei prelievi di campioni di acqua effettuati nel sito dai ricercatori dell'Università di Bari.

27

Doccia emozionale

La foto è stata scattata nella grotta di Castel di Lepre a Marsico Nuovo (PZ) e ritrae due speleologhe intente a giocare con l'acqua della piccola doccia presente lungo il percorso della grotta.

28

Ressurgência da Gruta da Lancinha

obra "Ressurgencia da Gruta da Lancinha" técnica de pintura a óleo sobre tela de 1mx80cm. Me inspirei nesta caverna que é a Gruta da Lancinha monumento natural tombado pelo Patrimônio Histórico do Paraná e fica na minha cidade Rio Branco do Sul PR Brasil onde moro. A pintura mostra o reaparecimento do Rio das Lanças que percorre o interior da caverna que mede 2km sendo uma das 3 maiores do sul do Brasil. Sou artista e escotista, visitei varias vezes esta caverna por isso a retratei nesta obra que fez parte da Espeleoarte 2023 em Curitiba. Sou Hortencia Cavalli Bueno, 59 anos , artista autodidata.

29

Implosão ou explosão de uma caverna

Uma montanha de pedras pode estar se formando, criando uma caverna em sua base. Ou pode estar se expandindo, explodindo, causando a destruição da caverna.

30

A mão do tempo

Fotografias digitais feitas na Gruta do Bacaetava, em Colombo, Brasil.

31



útero de Gaia

Ao visitar a caverna de Campinhos, em Tunas do Paraná, Brasil, a primeira coisa que me chamou a atenção foi uma luz logo na entrada em formato triangular. Perguntei ao guia se havia alguém lá dentro, e ele disse que não, e que em todos os anos que trabalha lá nunca havia visto isso acontecer. Identifiquei dentro do formato triangular da luz que se formavam duas figuras humanas e chamei a atenção do grupo. Eu enxergava ali perfeitamente a Pietá, como se fosse uma pintura de DaVinci. Os fotógrafos do grupo começaram a fazer registros e, à medida que a luz foi esmaecendo, parecia que as formas humanas ficavam ainda mais nítidas. Todos enxergaram o que eu vi, e tomamos isso como um auspicioso sinal. No alto da entrada da caverna havia uma pequena abertura por onde a luz incidia numa pedra praticamente triangular, e suas irregularidades inspiraram perfeitamente a imagem de Nossa Senhora segurando o corpo de Cristo, detalhe que reproduzi na obra. O título Útero de Gaia se deu pelo fato de que as árvores acima também tinham formas em seus galhos onde enxerguei como uma entidade da qual saía um cipó umbilical até o chão. As formas que represento na entrada eu as vi em camadas mais profundas da caverna. Uma experiência fantástica que me trouxe uma percepção muito intensa de que a natureza respira, sentir sua vida própria, onde tudo está e vive em harmonia, onde é possível ouvir a música do silêncio e a natureza vem nos ensinar o quanto devemos respeitá-la, honrá-la e zelar por ela. A fada Azul faz referência à quantidade de borboletas azuis que vi por lá. Colocar as asas na fada significa tanto mostrar o tamanho de uma pessoa com relação à altura da abertura, quanto representar o contato com o mundo invisível. A Pintura foi realizada em acrílica sobre tela tamanho 1,20mx0,80m

32



Little Caver

Technique: a drawing, scanned, edited and coloured in photoshop. Inspiration: as a means of prevention of karst pollution through education of school and preschool children, initiative "Clean Underground - Serbia" needed a visual representation. The drawing is fully and thoughtfully intentional: it was important for me to speak to the children through empathy and identification, and with universal symbols already familiar to the children, being at the same time highly educational about the mechanisms of karst (water) pollution and its consequences.

33



Karstbreak

Technique: a drawing, scanned, edited and coloured in photoshop, part of my Little Caver drawing series. This time, the main character is not a child any more, nor is the target audience of this illustration, ergo the darker atmosphere. On one side, our Caver is a karst geek, understanding that a made-up word "karstbreak" is actually a metaphor for a cave (earthquake/fault/karst process); his karst-loving explorer's heart breaks at the sight of garbage thrown into this unique habitat; our, now grown-up Caver also faces some of the more mundane experiences of an adulthood - breakups that are not clean (for what is a heartbreak if not an earthquake of the heart?), and the ever-rising question: Whose fault is it? (pun intended).

34

Il Salone dei dispersi

L'immagine e' stata scattata nella grotta Murgulavo', ubicata in Supramonte di Baunei. La sala e' caratterizzata dall'avere il soffitto completamente ricoperto da concrezioni estremamente scenografiche.

35

Passaggio a nord ovest

Il sifone che mette in comunicazione la grotte di Su Bentu con la vicina grotta di Sa Oche, che in periodi di alta piovosità funziona da troppo pieno per il Sistema carsico Su Bentu-Su Gologone. Ci troviamo nel Supramonte di Oliena, in particolare nella valle di Lanaitu

36

Dettagli

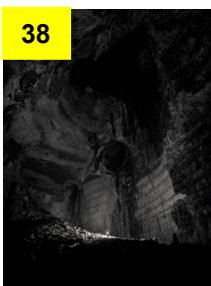
Grotta del cancello, cavita' localizzata nel territorio di Iglesias. Quando l'acqua sfida la forza di gravita'...

37

Fotografare la Speleologia e non solo le grotte.

Raccontare per immagini l'attività che pratichiamo identificando e catturando, nei vari momenti e nei gesti o situazioni, gli argomenti che la caratterizzano. Questa fotografia farà parte di una serie tesa a rafforzare un progetto divulgativo teso a far conoscere gli

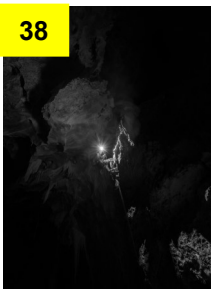
ambienti ipogei e la speleologia in una maniera meno spettacolarizzante ma piu aderente alla realtà facendo leva principalmente sull'immaginazione e sul concetto di scoperta.

38

Fotografare il buio, L'Abisso Ancona

Fotografare il buio è un progetto fotografico teso a raccontare gli ambienti ipogei esattamente come li vediamo quando li percorriamo, e per come potrebbero vederli gli spettatori delle immagini qualora dovessero andarci. La scelta di utilizzare solamente le luci dei caschi del/dei compagni di escursione, senza alcun utilizzo di luci accessorie è voluta non solo per mostrare degli ambienti bui come li vediamo durante il nostro percorso ma anche per mantenere la coerenza tra illuminazione e ombre ed il percepito visivo di quel luogo in quel preciso momento.

Fotografare la Speleologia, lezione ipogea durante un corso alla dolina interna della Spipol

38

Fotografare la speleologia, Michele Merloni scende nella sala luminosa dai piani superiori della Grotta Grande del Vento a Frasassi

Fotografare la speleologia e' intimamente legato alla fotografia del buio. E' lì che si esprime l'azione della pratica speleologica. La discesa di un pozzo che conduce in una sala nella sua fase di partenza concentra la Luce sull'operare dello speleologo, lanciando sprazzi di luce che come in un caleidoscopio definiscono i confini del vuoto. La foto è stata eseguita durante un'escursione autorizzata nella Grotta grande del Vento a Frasassi.

Tetide APS - un mare di grotte

Missione: Tetide APS è un'Associazione di Promozione Sociale dedicata alla tutela e valorizzazione del patrimonio carsico e speleologico, con un focus sul Mediterraneo. L'associazione mira a proteggere l'ambiente carsico, sia ipogeo che epigeo, sensibilizzando il pubblico e le istituzioni sulla gestione sostenibile delle risorse naturali.



Attività Principali:

- **Salvaguardia dell'ambiente carsico:** Progetti per la protezione del carsismo e delle falde acquifere.
- **Valorizzazione del territorio:** Promozione dell'importanza storica, artistica e culturale delle grotte.

Collaborazioni interdisciplinari: Coinvolgimento di professionisti in geologia, biospeleologia e speleosubacquea.

Progetti Chiave:

- **SpeleoMedit:** Rafforzamento della rete tra speleologi del Mediterraneo.
- **Obiettivo Bussento:** Protezione del fiume Bussento dall'inquinamento.
- **Microplastiche in Acquiferi Carsici:** Monitoraggio delle microplastiche nelle acque carsiche.

Tetide APS - a sea of caves

Mission: Tethys APS is a Social Promotion Association dedicated to the protection and enhancement of karst and speleological heritage, with a focus on the Mediterranean. The association aims to protect the karst environment, both hypogean and epigeal, raising awareness among the public and institutions on the sustainable management of natural resources.



Main Activities:

- **Safeguarding the karst environment:** Projects for the protection of karst and aquifers.
- **Enhancement of the territory:** Promotion of the historical, artistic, and cultural importance of caves.

Interdisciplinary collaborations: Involve-

Eventi e Attività di Sensibilizzazione:

- **Incontro Internazionale di Speleologia Speleo Kamaraton**
- **Campi estivi Speleo Young**
- **Seminari e Workshop focus cave conservation**



Tetide APS si distingue per il suo impegno nella protezione del patrimonio speleologico e carsico del Mediterraneo, con un approccio basato sulla ricerca scientifica, la sensibilizzazione pubblica e la collaborazione internazionale. Grazie a una rete di esperti, ricercatori e speleologi, Tetide continua a lavorare per garantire che le grotte e i sistemi carsici rimangano risorse protette e valorizzate, per il presente e per le generazioni future.

Tetide APS stands out for its commitment to the protection of the speleological and karst heritage of the Mediterranean, with an approach based on scientific research, public awareness and international collaboration. Thanks to a network of experts, researchers and speleologists, Tetide continues to work to ensure that caves and karst systems remain protected and valued resources, for the present and for future generations.

ment of professionals in geology, biospeleology, and speleo-diving.

Key Projects:

- **SpeleoMedit:** Strengthening the network among Mediterranean speleologists.
- **Obiettivo Bussento:** Protecting the Bussento river from pollution.
- **Microplastics in Karst Aquifers:** Monitoring microplastics in karst waters.

Events and Awareness Activities:

- **International Meeting of Speleology Speleo Kamaraton**
- **Speleo Young Summer Camps**
- **Seminars and Workshops focus cave conservation**

SPONSOR



CLEMENTE LORENZO S.r.l.

MATERIALI PER COSTRUIRE, RISTRUTTURARE E RINNOVARE CASA



Scurion®



PATROCINI



Provincia di Salerno



Consiglio Nazionale delle Ricerche



Tetide APS Associazioni di Promozione Sociale

Via Roma 22, 84030 Caselle in Pittari (SA), Italy

CF 93037360653

info@tetide.org - mobile: +39 3299064395

PEC: tetide_aps@pec.it

Repertorio RUNTS 41139

